وداع الزهراء (۲۱)

هَبني تُرابَكَ كي أُعانِقَ زَهِرَتي أَسمعتُ صُمّاً هَلْ تُراكَ سَمِعتني؟ صِفْ لي الضِّياءَ بوجدِ أَعمى أَبكم إسودَّتِ الـدُّنيا بعيني كالفَضا فَلِما المُكوثُ إذا الوديعةُ ودِّعَتْ هَلْ في المَدينَةِ وسِّدتْ أَم غيرها؟ مَنْ أَينَ لي روحٌ لأَقصُدَ روحها ف الرُّوحُ عندَ اللهِ يعلمُ سِرَّها أ مُعمَّرٌ بَطنُ الثَّري بِاحبَّتي؟ أ أشُبُّ في الهيجاءِ نارَ صَوارِم؟ فلأصلْبَنَّكَ بِا زمانُ واجتلى

وخُذْ المَحاجر واللحاظَ ومُقلتى قَد ماتَ ذُخري في الدُّنا وَذَخيرتي إِنْ كُنتَ تَجهَلُ فالضِّياءُ بِحُفَرتِي قَلَّتُ شُموسٌ والظَّلامُ بكَثرة ولما الرّحالُ إذا الحَبيبُ بغُريَةِ سادَ السُّؤالُ وعَنَّ عَنهُ إجابتي لا الرُّوحُ تَبقى لا العيونُ بقُرَّة والقبر مشل الروح تلك سريرتي ومُعَمَّرٌ قلب في الفَجيعُ بجَمرة وَتَشُبُّ في داري بِدونِ جَريرةِ سَيفي وأقطعُ بعدَ صَالْبكَ شجرتي

⁽۲۹) قصيدة عن خطاب الامام علي (عليه السلام) لقبر فاطمة الزهراء (عليها السلام) انتهيت من كتابتها يوم الجمعة/٥ / ٢٠١٩.

الشاعر المهندس حسن الجزائري

ماتَ النَّبِيُّ وفاطمٌ وبحضرتي وتَطأطأ الرّأسُ المَشيبُ بحيرة أقنعتُها أنَّ الحبيبَ بِحُجرتي فإليك عُذري والفقارُ بحسرة فَصُن الحَبيبَةَ ذي رَفيقَةَ مِحنتي ودَفَنتُها وقَضَتْ بذلك عِشْرتي سَدَ في الدُّجي تِلْكَ التي تِلْكَ التي قَةِ أحمدٍ، مَنْ لي لِيؤنِسَ وَحشَتي؟ جاءتك أخباري بعمين فقيدتي فَسَ تُنْبؤكُ لَمَّا رَحَلْتَ بعَبْرَة وَصَبَرِتُ حَتَّى ما بَقِيتُ بنِحلَتِي ناراً وَخَلفَ البَابِ كانَتْ لَوعَتي مُذ قُلْتَ ما حالُ الوَصيِّ وَبَضعتي طِبْتُمْ وَطابَ مُكوثُكُمْ في طَيبَةِ

یا قبر کسیک لا تقُل لے شامتاً بَلْ قُلْ لهم ماتَ الوَصيُّ بلحدها وتزاحَمَتْ ذِكراكِ في عيني التي أ لِمثل سيفي لا يُجرَّدُ مُرغَماً؟ يا قبر ويك أمانة قد صنتها تِلْكَ التي زُوجِتُها، رافقتُها تِلْكَ التي عاهدتُها في أَنْ تُوسْ تِلْكَ التي فارقتُها مِنْ بَعدِ فُرْ بَلِّغْ سلامي لِلنَّبِيِّ وَقُلْ لَهُ أُنظُر لَها وَسَلِ الجَّنينَ بِما جرى أَبَتَاهُ قَدْ قَطَعَ اللئامُ وصالنا وَأُتُوا لِداري يُضرِمونَ بحقدِهِمْ فَأَسْ تَقْرَأْتُ كُلَّ الْدَوادِثُ حِينَهِا فَالِيكُمُ عَنَّي سَلامَ مُودِّع